

Moritz in der Litfaßsäule

DDR, 1983, 88 Minuten

Moritz, der Träumer, läuft von zu Hause weg und verkriecht sich in einer Litfaßsäule mitten auf dem Markt. In seinem "Land der Fantasie" trifft er eine sprechende Katze, ein Zirkusmädchen und einen klugen Straßenkehrer. Von ihnen lernt er: Wirklich ausreißen kann man vor seinen Problemen nicht ...

Themen: Schule, Erziehung, Familie, Rollenbilder, Identität, Außenseiter, Vorurteile, Toleranz, Phantasie, Träume, Animation/Trick

Unterrichtsfächer: Deutsch, Musik, Kunsterziehung

Schulunterricht: 1./2. Klasse

Horton hört ein Hu!

USA, 2008, 86 Minuten

Die Leichtigkeit des Seins kultiviert Elefant Horton täglich, bis ihm der Wind mit einem Staubkorn schwere Verantwortung vor den Rüssel bläst. Horton entdeckt, dass dort eine eigene Welt, bewohnt von den Hus, Platz gefunden hat. Zu sehen ist sie nicht, zu hören nur von ihm, was Horton im Dschungel den Ruf eines Spinners beschert. Doch aller Imageverluste zum Trotz wird Horton ein Held, den die Hus brauchen zur Rettung ihrer Welt.

Themen: Toleranz, Freundschaft, Außenseiter, Fantasie, Verantwortung

Unterrichtsfächer: Deutsch, Sachkunde/Lebenskunde, Ethik, Kunst

Schulunterricht: 1.-4. Klasse

Menschliches Versagen

D 2008, 90 Minuten

Was man beschönigend die "Arisierung" nennt, ist in Wahrheit einer der größten Raubzüge des 20.

Jahrhunderts, begangen an einem Teil der eigenen Bevölkerung. Es war nicht die "Gestapo", die in die jüdischen Wohnungen eindrang, um den gesamten Besitz zu beschlagnahmen vom Bankkonto bis zur Unterwäsche. Es waren deutsche Finanzbeamte.

Themen: NS-Regime/Geschichte/Judenverfolgung

Unterrichtsfächer: Geschichte/Deutsch/Lebenskunde/Ethik

Schulunterricht: ab 9. Klasse

Dauids wundersame Welt

Großbritannien, 2003, 105 Minuten

Im London der frühen 60er träumt der sportiv nur mäßig begabte, elfjährige David Wiseman unverdrossen von einer Karriere als Cricket-Ass, doch einstweilen klafft zwischen Anspruch und Wirklichkeit ein beträchtlicher Graben. Das könnte sich ändern, als in der Nachbarschaft sehr zum Misstrauen der eingesessenen Arbeiter eine Familie aus Jamaika ihre Zelte aufschlägt und im Garten hinter dem Haus ein Cricketfeld anlegt. Davids neugierige Begegnung mit der fremden Kultur wird schließlich für beide Seiten ein gewinnbringendes Ereignis.

Themen: Toleranz, Rassismus, Migration, Außenseiter, Freundschaft, Familie, Rollen, Identität, Erwachsenwerden

Unterrichtsfächer: Englisch, Sozialkunde, Politik, Religion / Ethik

Schulunterricht: 5./6. Klasse

Fightgirl Ayşe

Dänemark, 2007, 97 Minuten

Die große Leidenschaft der jungen Türkin Ayşe ist Kung Fu. Mit dem Kampfsport besiegt sie innere Konflikte und Ängste, Konkurrenzgefühle und ihre Wut. Ihre Lehrerin rät ihr, einem Club beizutreten, in dem sie richtig trainieren kann. Doch ihr Vater erlaubt ihr die Teilnahme nicht, zumal der Club in gemischten Gruppen trainiert. Mit flauem Gefühl im Magen widersetzt sich Ayşe und geht heimlich zum Training. Doch ihre Eigenmächtigkeit hat Folgen: ein Bekannter ihres Bruders Ali trainiert auch in dem Club und verrät ihr Geheimnis an dessen zukünftigen Schwager. Der Eklat ist vorprogrammiert und Ayşe steht als Schuldige da. Sie muss sich zwischen ihren persönlichen Träumen und ihrer Liebe zur Familie entscheiden.

Themen: Mädchen, Identität, Erwachsenwerden, Familie, multikulturelle Gesellschaft, Toleranz, Werte, Geschlechterrollen, Rebellion, Tradition, Tanz

Schulunterricht: 7. - 13. Klasse

Unterrichtsfächer: Deutsch, Sozialkunde, Religion/Ethik

Weltstadt

Deutschland, 2008, 109 Minuten

In der Nacht zum 16. Juni 2004 überfielen zwei Jugendliche in einer ostdeutschen Kleinstadt in Brandenburg einen Obdachlosen auf einer Parkbank, auf der er sich zum Schlafen hingelegt hatte. Zunächst wollten sie ihn nur ausrauben, doch da sie bei ihm kein Geld fanden, schlugen sie den Wehrlosen und steckten ihn in Brand. Nach dieser wahren Begebenheit entstand der Film von Christian Klandt im Rahmen seines Studiums an der Potsdamer Filmhochschule "Konrad Wolf". Er erzählt die Vorgeschichte der beiden Täter Till und Karsten sowie einiger weiterer Bewohner des Ortes 24 Stunden vor dieser Tat.

Themen: Identität, Gewalt, Jugend, Außenseiter, Toleranz, Gesellschaft, Moral, Verantwortung, Zivilcourage Coming-of-Age, Deutsche Geschichte

Schulunterricht: 9.-13. Klasse

Unterrichtsfächer: Deutsch, Sozialkunde, Politik, Religion/Ethik, Geschichte

Lets make money

Österreich, 2008, 107 Minuten

Mit seiner hochbrisanten Dokumentation zeigt "We Feed the World"-Macher Erwin Wagenhofer auf, wem die Menschheit die weltweite Finanzkrise zu verdanken hat.

Krieg wird im Irak um das flüssige Gold Erdöl geführt. Baumwollplantagen veröden in Afrika, Luxus-Hotelbauten an der Mittelmeerküste verrotten, weil sie Spekulationsobjekte von Herren in feinem Zwirn sind, die in großen Büros der Finanzzentralen der Welt sitzen.

Nach seinem Doku-Hit "We Feed the World - Essen global" legt Erwin Wagenhofer nun nach mit einem an aktueller Brisanz kaum zu übertreffenden Dokumentarfilm über die Art und Weise, wie findige Köpfe immer abstrusere Finanzierungsmodelle erfinden, um den Profit für einige wenige Privilegierte zu steigern.

Themen: Individuum (und Gesellschaft), Wirtschaft, Globalisierung, Privatisierung, Ausbeutung, Kapitalismus

Schulunterricht: ab Klasse 8

Infos und Anmeldungen:

Landesmedienzentrum
Baden-Württemberg
Projektbüro SchulKinoWoche BW
Rotenbergstraße 111
70190 Stuttgart

Tel: 0711 2850 -785/-786/-782/-783

Fax: 0711 2850 -780

E-Mail:
baden-wuerttemberg@schulkinowochen.de

Infos und Filmprogramm:
www.schulkinowoche.lmz-bw.de

Eintritt: 3,00 € pro Schüler(in)



KOMMUNALES KINO
PFORZHEIM

Programm der Schulkinowoche im Kommunalen Kino Pforzheim, Schlossberg 20

■ ab Klasse 1
 ■ ab Klasse 5
 ■ ab Klasse 7
 ■ ab Klasse 9
 ■ ab Klasse 11
 * mit Filmgespräch

	Montag, 08. März	Dienstag, 09. März	Mittwoch, 10. März	Donnerstag, 11. März	Freitag, 12. März
08:00 Uhr	Let's make money	Moritz in der Liffaßsäule	Fightgirl Ayşe	Menschliche s Versagen	Davids wundersame Welt
10:00 Uhr	Fightgirl Ayşe *	Horton hört ein Hui! *	Moritz in der Liffaßsäule *	Let's make money	Weltstadt *
12:00 Uhr	Davids wundersame Welt	Menschliches Versagen	Let's make money	Fightgirl Ayşe	

SchulKinoWoche
Baden-Württemberg
08.-12.03.2010



im
Kommunalen
Kino,
Pforzheim

08.-12.03.2010

Schlossberg 20 · 75175 Pforzheim
www.koki-pf.de